

Eu Sei Que

Words by Samuel Medley
Music by Lewis D. Edwards
Arranged by Ralph B. Woodward

Canto ♩ = 72-84 (A primeira estrofe deve ser cantada sem acompanhamento)

mp 1. Eu sei que vi - ve meu Se - nhor! O meu su - bli - me Sal - va - dor! Que Vi - ve e rei - na so - bre
sei que vi - ve meu Se - nhor! E que por mim tem gran - de a - mor! En - qua - to vi - va can - ta -

mp
nós A to - dos cha - ma su - a voz Que ro - ga sem - pre an - te Deus Ve - lan - do pe - los fi - lhos
rei: "Ó Re - den - tor, Se - nhor e Rei!" Por e - le a vi - da eu da - rei A mor - te eu con - quis - ta -

seus; Que vi - ve pa - ra me am - pa - rar E mi - nha al - ma a - ca - len - tar. 2. Eu
rei; Vou pre - pa - rar o meu lu - gar, No céu, que é meu e - ter - no lar. 3. Que

vi - ve, oh, lou - vo - res dai! E sem - pre a Cris - to e - xal - tai! Cla - me - mos ho - je com fer -

div.
vor: "Eu sei que vi - ve meu Se - nhor!" Que vi - ve pa - ra me a - len - tar A

unis.
mi - nha an - gús - tia sos - se - gar, Meu tur - vo co - ra - ção cal - mar E no - vo a - len - to ins - pi

Copyright © 2000 IRI. All rights reserved.
This arrangement may be copied for incidental, noncommercial home and church use.
This notice must be included on each copy made.

Vive Meu Senhor

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line (Soprano and Alto) and a piano accompaniment. The lyrics are in Portuguese.

System 1: The vocal lines begin with the word "rar." followed by the lyrics "Con-se-lhos pa-ra mim" and "Que tem con-se-lhos pa-ra mim E". The piano accompaniment includes the instruction "cresc." and "mf".

System 2: The vocal lines continue with "A su-a paz-sem fim; Pa-ra Con-so-lar E vai me gui-" and "man-da su-a paz sem fim; Que vi-ve pa-ra con-so-lar E con-ter-nu-ra-me-gui-".

System 3: The vocal lines continue with "ar! Oh, lou-vo-res dai! A Cris-to e-xal-tai Do" and "ar! Que vi-ve, oh, lou-vo-res dai! E sem-pre a Cris-to E-xal-tai; Do". The piano accompaniment includes the instruction "div.".

System 4: The vocal lines conclude with "mun-do Re-den-tor. Eu sei que vi-ve meu Se-nhor. Eu sei-que vi-ve meu-Se-nhor." and "mun-do é o Re-den-tor Eu sei que vi-ve meu Se-nhor. Eu sei-que vi-ve meu-Se-nhor.". The piano accompaniment includes the instruction "rit.".

Tempo and Performance Markings: "Contracanto" (top right), "Melodia" (middle right), "Mais lento e enfático" (bottom right).